

Cultivons notre curiosité...

saïson **24**
25



PROGRAMMATION CULTURELLE



www.paysdelourcq.fr

Appli PanneauPocket  /CC du Pays de l'Ourcq

  /CCPaysOurcq

Pays de
l'Ourcq
Communauté de communes

SOMMAIRE

2

Édito.....	3
THÉÂTRE · COMÉDIE Toujours divines.....	4
THÉÂTRE CONTEMPORAIN Tout ça Tout ça.....	6
MUSIQUE CLASSIQUE Quatuor Akilone.....	8
JEUNE PUBLIC Le fabuleux voyage de Blanche-neige.....	10
THÉÂTRE · CLOWN Coup de foudre.....	12
SPECTACLE MUSICAL · HUMOUR Nos courses folles.....	14
CINÉMA Le Printemps du cinéma.....	16
Tarifs & réservations.....	18
Actions culturelles.....	20



ÉDITO

Le Pays de l'Ourcq dévoile une nouvelle saison culturelle diversifiée et qui donne le baume au cœur ! Elle démarre sur les chapeaux de roue avec la comédie théâtrale « Toujours divines » de la Compagnie AtmosphèreS qui vous replonge instantanément dans l'ambiance des années 80. Quelques semaines plus tard, fin octobre, la résidence d'artistes « À corps rompus » qui est actuellement sur le territoire met en œuvre une journée de restitution des capsules audios et vidéos qu'elle a réalisées avec les jeunes du territoire et fait ensuite l'honneur de jouer son spectacle « Tout ça tout ça ».

Au travers de sa politique culturelle, le Pays de l'Ourcq amorce également de nouvelles actions avec Les Concerts de Poche. Ils proposent un projet de musique classique aux jeunes du territoire et font le show avec le spectacle du Quatuor Akilone et Léa Hennino. Pour Noël et la célébration des fêtes, le spectacle jeune public vous invite à retourner en enfance au travers de l'un des plus célèbres contes des frères Grimm et clôture l'année 2024 tout en magie. Début 2025, les Paraconteurs et les Fouteurs de joie reviennent sur le territoire. Les premiers proposent un spectacle de théâtre de clown comique qui va ravir le public et les seconds un show musical humoristique unique et déjanté. Le printemps du cinéma fait ensuite son retour avec cette année quatre films autour de l'univers du cirque, et la saison se termine en apothéose avec la deuxième édition du Festival Ourcq'N Jazz dont la programmation sera dévoilée ultérieurement... La politique culturelle de l'intercommunalité permet chaque année la réalisation de nombreuses actions à destination des habitants du territoire. Depuis février 2024, le service culturel travaille ainsi avec la résidence d'artistes « À corps rompus » qui va sans cesse au plus proche des jeunes du territoire, directement à leur rencontre, que ce soit dans les écoles, les collèges ou les lycées, et leur propose des actions autour du numérique. Enfin, le développement culturel du Pays de l'Ourcq s'illustre par le partenariat avec le tissu associatif local. Plusieurs associations participent d'ailleurs aux événements culturels comme le Festival Ourcq'N Jazz, ou touristiques tels que la Fête du Canal de l'Ourcq.

*La culture au cœur du territoire, moteur d'échange intergénérationnel.
Excellente saison culturelle 2024-2025 !*

***Pierre EELBODE**, Président de la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq
Bernadette BEAUVAIS, Vice-présidente en charge de la Culture, du Tourisme et de la Communication*

THÉÂTRE • COMÉDIE



Toujours divines

Samedi 5 octobre - 20 h 30 | Salle Maison Rouge - Lizy-sur-Ourcq

Compagnie AtmosphèreS

Des stars pas si 80 que ça !

Ces deux femmes déjantées vous plongent dans leur passé de folie au cœur de l'année 1984 où elles viennent d'auditionner pour un tournage. L'une est comédienne, l'autre chanteuse.

Rivales au départ, elles se découvrent petit à petit et dévoilent au public qui elles sont réellement.

Le spectacle fait revivre les années 80 et leurs souvenirs iconiques : les jeans délavés, déchirés jusqu'aux genoux, les couleurs fluorescentes, les bracelets en caoutchouc, les bandanas autour du cou... La pièce met en avant de nombreux ressorts comiques et nous propose deux artistes attachantes, aux dialogues riches en jeux de mots, tantôt amusants, tantôt ironiques, qui abordent des thèmes majeurs de la société, toujours d'actualité de nos jours.

Comme l'affirment les auteurs, il y a dans ce spectacle « 80 % de vérité et 20 % de fiction » !

Presse

« Une pièce qui nous ramène quelques années en arrière et nous fait revivre notre jeunesse avec humour, tendresse. »

Billet Réduc.

Durée : 1 h 15

Tout public

Billetterie : détails page 18

•••••

Comédiennes : Sylvie GUICHENY
et Béatrice LAOÛT

Auteurs : Sébastien LAFITTE
et Raphaël PARGAMIAN

Mise en scène : Alexandre POTTIER

Costumière et habilleuse :
Zakia TORTELIER

Chorégraphie : Laurence GÉBERT

*Itinéraire via
le QR code !*



THÉÂTRE CONTEMPORAIN



Tout ça Tout ça

Samedi 26 octobre - 20 h 30 | Salle des fêtes - Étrépilly

Compagnie À corps rompus

La pièce se déroule en été. Ehsan, douze ans, a disparu. Sa sœur, la baby-sitter et deux autres alliés de choix mettent tout en œuvre pour remettre la main sur lui. Ils se livrent notamment à une enquête où ils l'imaginent enfermé dans le bunker du jardin de sa maison. Comment le retrouver avant de devoir prévenir les adultes ?

Par-delà ce scénario, le spectacle met en avant la vie de citoyen au travers d'un monde où le changement climatique crée de l'anxiété, où la banquise fond, où les ours blancs vivent dans les hypermarchés... Les faits divers sont inlassablement répétés sur les chaînes d'informations continues, par le prisme des enfants et adolescents. Ici, le texte est drôle, astucieux, s'inscrit dans notre univers actuel et façonne l'histoire intrigante de la disparition d'Ehsan. Il a été sélectionné pour treize prix dramatiques et est lauréat de sept d'entre eux. La pièce est notamment lauréate du Prix national de théâtre jeunesse allemand (Kindertheatrepreis 2022).

Presse

« *Tout ça Tout ça est un texte à lire, à jouer, à partager comme l'air qui nous réveille le matin et c'est précieux* »
La Collec'.

Durée : 55 minutes

Tout public

Entrée libre

.....

Texte : Gwendoline DOUBLIN

Mise en scène : Mikaël BERNARD

Collaboration artistique :

Stéphane PISANI

Création lumière : Antoine TRAVERT

Comédiens : Nathan BERNAT, Chloé

MANISCALCO, Manon THOREL

et Gaëtan VETTIER

Production / Diffusion : Élodie

BIARDEAU et Dorothee DE LAUZANNE

Co-production : Théâtre du Cercle

(Rennes), L'Espace Galatée (Guichen)

Soutien : Théâtres de Saint-Malo,

Ville Robert, Grand Cordel MJC,

Vallons Haute Bretagne Communauté.

Itinéraire via
le QR code !



MUSIQUE CLASSIQUE



Quatuor Akilone & Léa HENNINO

Jeu 14 novembre - 19 h 30 | Foyer Polyvalent - Mary-sur-Marne

Les Concerts de Poche

Élégance et puissance !

Tels sont les maîtres-mots qui définissent le quatuor Akilone et ces artistes fabuleuses. Un jeu sonore poétique maîtrisé, des grands classiques rejoués que l'on prend plaisir à écouter, voilà l'essence des propositions musicales de ce quatuor.

Entre les notes douces qui caressent l'oreille et les notes de musique plus poussées, les artistes forment un ensemble musical généreux auquel elles ajoutent une couleur flamboyante, signe de ferveur, et une sensualité unique.

Parallèlement à leur carrière internationale, les artistes ont constamment le besoin d'ouvrir leur musique à tout type de public, d'où leur collaboration avec Les Concerts de Poche. Et pour cette édition spéciale en Pays de l'Ourcq, le quatuor invite la talentueuse Léa HENNINO à jouer de l'alto et à se produire sur scène pour apporter une touche mélodieuse supplémentaire. Musicienne polyvalente qui joue partout dans le monde, Léa HENNINO déploie son talent au service d'un univers sonore en perpétuelle effervescence.

Presse

« D'un tranchant limpide, toujours tendu, jamais forcé ni strident, c'est la fougue de l'élégance à la française. »

Opéracritique.free.fr.

Durée : 1 h

Tout public

Réservation au 06 76 61 83 91
ou www.concertsdepoche.com

.....

Violon 1 : Magdalena GEKA

Violon 2 : Elise DE-BENDELAC

Alto : Perrine GUILLEMOT

Violoncelle : Lucie MERCAT

Alto : Léa HENNINO (invitée)

LES
CONCERTS
DE POCHÉ

*Itinéraire via
le QR code !*



JEUNE PUBLIC



Le fabuleux voyage de Blanche-Neige

Vendredi 6 décembre • 20 h | Salle des fêtes • Congis-sur-Thérouanne

Compagnie Mascarade

Une revisite du célèbre conte !

Imaginez-vous vivre l'histoire de Blanche-Neige sous un autre angle... Commencez par la fin...

La princesse se tient immobile, emportée dans un « sommeil chrysalide » à cause d'une bouchée dans une pomme empoisonnée. Un nain veille sur elle tout en bienveillance.

Un prince entre alors sur scène, découvre la jeune femme endormie, et demande à connaître son histoire... C'est là que le conte reprend vie devant les yeux des spectateurs !

Entraîné dans un flashback de l'histoire originelle, le public retrouve les pépites de l'aventure de Blanche-Neige, de son égarement dans les bois, abandonnée par le chasseur, jusqu'à la rencontre des sept nains dans leur chaumière, sans oublier le face à face avec l'affreuse reine grimée en sorcière. À ne manquer sous aucun prétexte, venez découvrir la parenthèse enchantée du voyage de Blanche-Neige !

Presse

« On est tenu en haleine par cette version épurée »
Le Parisien.

Durée : 50 min.

À partir de 5 ans

Billetterie : détails page 18

•••••

Distribution : Émilien AUDIBERT,
Alexandra BRANEL et
Béatrice BONNAUDEAU ou Julie MORI
Adaptation : Béatrice BONNAUDEAU

Mise en scène : Loïc FIEFFÉ

Création musicale et sonore :
Lionel LOSADA

Animations vidéo et visuelle :
Anne RENAUD

Costumes : Camille PÉNAGER
Décors : Morgane BARBRY

Itinéraire via
le QR code !



THÉÂTRE DE CLOWN • COMÉDIE



Coup de foudre

Samedi 1^{er} février • 20 h 30 | Salle des fêtes • Étrépilly

Compagnie Les Paraconteurs

Une dramaturgie clownesque qui fait rire !

L'histoire est d'apparence simple... Deux personnages entrent sur scène et ont chacun rendez-vous avec une femme. Voyant la coïncidence, les deux amoureux en rient et s'entraident à s'apprêter le plus parfaitement possible. Entre moqueries et échanges, tout en théâtre de mime, la situation trouve son apothéose lorsque les deux hommes s'aperçoivent qu'ils attendent en réalité la même femme. Par dépit, ils échangent alors leurs fleurs. Et c'est le coup de foudre... malgré eux !

L'un accepte l'amour sans se poser de question. Pour l'autre, tout est trop rapide.

Avec presque aucune parole, les deux comédiens manient le théâtre de clown tout en subtilité et perfection, ce qui entraîne le public de fous rires en fous rires, depuis le rapport amitié/amour des personnages jusqu'à leur première nuit d'amour. La magie opère, et le spectateur s'identifie facilement aux personnages, tant l'histoire racontée peut être vécue par tout le monde...

Presse

« Drôle et charmant » *Tribune de Genève*.

Durée : 1 h.

Tout public

Billetterie : détails page 18

•••••

Distribution : Eric DRUEL et

Mathieu VAN BERCHEM

Mise en scène : Alexandre PAVLATA

Collaboration artistique :

Edith BAUDOIN

Itinéraire via
le QR code !



SPECTACLE MUSICAL • HUMOUR



Nos courses folles

Samedi 22 mars - 20 h 30 | Salle La Grange Bellevue - Cocherel

Les Fouteurs de Joie

De la chanson à voir et à entendre !

Les Fouteurs de Joie reviennent en grandes pompes au Pays de l'Ourcq, et ils portent toujours aussi bien leur nom ! Ils proposent un nouveau show, en musique, tout en poésie et clownerie, mais également avec des interrogations sincères sur le monde qui nous entoure. Le spectacle est rempli de ressorts comiques. À chaque instant, les 5 artistes captivent le public, autant par leur énergie débordante totalement déjantée que leur calme et leurs fanfaronnades.

La vitesse... C'est d'ailleurs le thème du nouveau spectacle des Fouteurs de Joie ! Leurs courses folles sont démultipliées. Leurs voyages sont bucoliques et les échappées sont absurdes. Parfois ils sont des choristes en costards, à d'autres moments ils pratiquent la danse country, ou bien ils prennent un malin plaisir à faire briller sur scène le théâtre de mime avec finesse.

Presse

« Ils sont les ovnis réjouissants du spectacle musical français. » Télérama Sortir.

Durée : 1 h 25.

Tout public

Billetterie : détails page 18

.....

Distribution : Christophe DORÉMUS,
Nicolas DUCRON, Alexandre LÉAUTHAUD,
Patrick NEULAT, Laurent MADIOT,
Emmanuel URBANET, Tom POISSON

Textes, compos, idées : Les Fouteurs de Joie

Mise en scène : Christophe GENDREAU,

Juliette NIORE

Son, lumières, scénographie :

Christophe GENEST, Mathis COUDRAY

Chœurs : Lucrèce SASSSELLA

Chorégraphie : Céline LEFÈVRE

Costumes : Sabine SIEGWALT

Faux corps : Martha ROMÉRO

Machinerie : Jérémie LEGROUX

Administration : Aurélie THUOT et

Mathilde WULLSCHLEGER

Art work : Ayumi MOORE AOKI

*Itinéraire via
le QR code !*



LE PRINTEMPS DU CINÉMA

Le 7^e art revient pour la deuxième fois au Pays de l'Ourcq ! Une soirée pour vivre l'ambiance d'une projection cinématographique dans l'un de nos villages. Plusieurs salles des fêtes et La Pyramide Jean DIDIER deviennent de véritables écrans à la campagne pour la diffusion de quatre films emblématiques de l'histoire du cinéma à (re)découvrir en famille...

Cette année 2025 est le signe d'un printemps du cinéma où le monde du cirque sera mis à l'honneur avec les films « Dumbo (2019) », « The greatest showman », « Deux frères » et « Madagascar 3 : bons baisers d'Europe ». La thématique est abordée à chaque fois de manière différente, suscitant la curiosité du spectateur et l'intérêt grandissant de connaître la suite des péripéties de chaque histoire.



Dumbo

Vendredi 18 avril - 20 h 30 | Pyramide Jean DIDIER - Mary-sur-Marne

C'est l'histoire du plus célèbre des éléphants aux gigantesques oreilles !

Max Medici, un propriétaire d'un cirque en difficulté, demande à son ancienne vedette et à ses enfants de s'occuper du jeune animal. Mais très vite, ils découvrent que Dumbo a un talent unique : il peut voler...



Notre avis

On retourne en enfance... Et on vole avec Dumbo !

*Itinéraire via
les QR code !*

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION POUR TOUS LES FILMS

The Greatest showman

Vendredi 25 avril - 20 h 30 | Salle des fêtes - Dhuisy

Le film est inspiré d'une histoire vraie, celle de Phineas Taylor Barnum le visionnaire, parti de rien pour créer un spectacle devenu un phénomène planétaire : le cirque Barnum & Bailey. Après des débuts difficiles, le show a grandi, le public a adhéré et les rêves de P.T Barnum sont devenus réalité...



Notre avis

De la musique, de l'émotion, une histoire vraie, et une superbe leçon de vie !

Madagascar 3 : bons baisers d'Europe

Vendredi 16 mai - 20 h 30 | Pyramide Jean DIDIER - Mary-sur-Marne

Les quatre fidèles amis Alex, Marty, Gloria et Melman tentent de rentrer chez eux, au zoo de Central Park à New York. Prêts à tout pour y arriver, leur expédition les amène en Europe où ils trouvent alors une couverture idéale : un cirque ambulant dont ils deviennent les protagonistes principaux !



Notre avis

Rafraîchissant, drôle, et à savourer sans compter pour passer un bon moment !

Deux frères

Vendredi 23 mai - 20 h 30 | Salle des fêtes - Marcilly

Deux jeunes frères tigres naissent dans les forêts du Nord du Cambodge, dans les ruines d'un temple khmer. Un jour, ils sont capturés par des hommes, chasseurs et pilliers. L'un des tigres, appelé Sangha, est vendu à un prince local, et l'autre, dénommé Kumal, à un cirque.



Notre avis

On s'attache aux personnages et on s'identifie à eux, humains comme animaux !

TARIFS & RÉSERVATION

Tarifs

Plein tarif 8 €

Tarif réduit* 6 €

Tarif groupe** 5 €

Règlements acceptés

- Espèces
- Chèque
- Chèque culture



N°licence

3-1077454

Pensez à acheter ou réserver vos places dès maintenant !

La billetterie est ouverte à tous. Achetez ou réservez vos places de spectacles :

- À la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq, du lundi au vendredi 9 h-12 h / 14 h-17 h
- Par courrier en inscrivant le nom du spectacle et le nombre de places sur papier libre ainsi que votre règlement en chèque à l'ordre de « Régie de recettes spectacles » à Communauté de communes du Pays de l'Ourcq, 2 avenue Louis Delahaye - 77 440 OCQUERRE
- Par téléphone au 01 60 61 55 00
- Par courriel à accueil@paysdelourcq.fr
- Sur place (plein tarif et tarif réduit uniquement).

Seules les réservations accompagnées d'un paiement seront prises en compte. Toute réservation prise par téléphone ou courriel doit être réglée dans les 48 heures.

** Sans emploi, étudiant, moins de 18 ans, personne en situation de handicap, famille (adulte accompagné au moins d'un enfant du même foyer), sénior (à partir de 60 ans).*

*** À partir de 10 personnes. Réservation et retrait des places à la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq uniquement.*

LES SALLES



1• Toujours divines

Salle Maison Rouge • Lizy-sur-Ourcq
Rue Valentine Rivière

2• Tout ça Tout ça

Salle des fêtes • Étrepilly
Rue du Gué-à-Tresmes

3• Quatuor Akilone

Foyer Polyvalent • Mary-sur-Marne
Ancien chemin de Tancrou

4• Le fabuleux voyage de Blanche-Neige

Salle des fêtes • Congis-sur-Thérouanne
Rue de la Poste

5• Coup de foudre

Salle des fêtes • Étrepilly
Rue du Gué-à-Tresmes

6• Nos courses folles

La Grange Bellevue • Cocherel
Rue de Châton

7a• Le printemps du cinéma | Dumbo

Pyramide Jean DIDIER • Mary-sur-Marne
Route de La Ferté-sous Jouarre

7b• Le printemps du cinéma | The Greatest showman

Salle des fêtes • Dhuisy
Rue Verte

7c• Le printemps du cinéma | Madagascar 3

Pyramide Jean DIDIER • Mary-sur-Marne
Route de La Ferté-sous Jouarre

7d• Le printemps du cinéma | Deux frères

Salle des fêtes • Marcilly
Rue de Louvin



RÉSIDENCE D'ARTISTES

En collaboration avec l'opérateur culturel Act'Art, la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq travaille depuis février avec une nouvelle résidence d'artistes : la Compagnie À Corps Rompus.

Axée en majeure partie sur la jeunesse et le numérique, la résidence propose un projet aux multiples lignes conductrices. L'une des premières thématiques est la création d'un **abécédaire du territoire**.

Avec plusieurs classes d'écoles primaires et collèges, l'objectif est de créer un objet sonore et/ou vidéo mettant en avant des éléments emblématiques du territoire (lieu majeur, nom d'une ville, symbole du Pays de l'Ourcq...).

En outre, en s'appuyant à la fois sur les écoles et le réseau de lecture publique du territoire, la résidence d'artistes crée un **jukebooks**. Il s'agit d'un projet de recommandation littéraire par le biais de courtes capsules sonores. Valorisées ensuite sur l'application web, ces capsules permettent de découvrir de nombreuses œuvres littéraires.





La fiction étant un élément moteur pour le développement de l'imaginaire, À Corps rompus réalise également avec de nombreux jeunes du territoire la « **Grande enquête** », une pièce radiophonique en plusieurs épisodes narrant l'aventure d'un groupe qui tente d'élucider un mystère.

Enfin, dès la rentrée 2024, la résidence débute un travail avec les jeunes pour développer une série de vignettes « **Poétiques du réel** ». Ce sont des créations audios et vidéos donnant accès à des informations complètes sur une personne ou un lieu du territoire. Des QR Codes seront disposés à des endroits stratégiques et donneront accès au travail réalisé.



LA CULTURE AUPRÈS DES HABITANTS

Vers les scolaires

Le Pays de l'Ourcq amène chaque année la culture vers les enfants du territoire. En plus des actions de la résidence d'artistes, le printemps du cinéma permet à de nombreuses classes de participer à des diffusions de films. Ainsi, les quatre films du Printemps du cinéma seront proposés aux enfants d'écoles primaires et aux jeunes des deux collèges les 18 avril, 25 avril, 16 mai et 23 mai après-midis.

Par ailleurs, Les Concerts de Poche prévoient une nouvelle fois des ateliers « Musiques en chantier » pour initier les jeunes à la découverte d'instruments musicaux. Et au mois de juin 2024, le Musée Mobile (MuMo) est revenu une nouvelle fois sur le territoire pour mener des ateliers avec plusieurs classes du territoire et faire découvrir aux jeunes de nombreuses œuvres.



Rencontres avec les artistes

À la fin de chaque spectacle initié par le service culturel de la Communauté de communes, un moment convivial est proposé et permet au public de venir dialoguer avec les artistes qui ont performé. C'est l'occasion de partager les impressions sur la représentation et d'échanger autour de l'univers du spectacle vivant.

Malle de jeux de société

Avant son départ, la Compagnie des épices, ancienne résidence d'artistes sur le territoire, a légué une malle de jeux de société à la Communauté de communes du Pays de l'Ourcq. Durant toute l'année scolaire 2023-2024, la malle a circulé parmi toutes les bibliothèques du territoire. La culture vient au plus proche des habitants, dans les villages, et fait découvrir d'autres aspects de la dimension culturelle par le biais de jeux modernes et ludiques.

En outre, le service culturel de l'intercommunalité a proposé deux après-midis Jeux de société à la Pyramide Jean DIDIER qui ont su faire profiter plusieurs familles de la Malle et ses jeux modernes. Enfin, lors des journées sport et culture en juillet, plusieurs jeux de la Malle ont aussi été installés au niveau du Stade Micheline OSTERMEYER et sur les Hauts de Lizy, Place du Couchant, pour qu'un maximum d'enfants s'amuse et puissent également en profiter entre amis.



Suivez-nous sur nos réseaux sociaux !



/CCPaysOurcq



@ccpaysourcq



Communauté de
communes du
Pays de l'Ourcq

Appli PanneauPocket



/CC du Pays de l'Ourcq

